

新張伊始信價特廉
霞飛路四號呂班對面
專售珍珠鑽石翡翠赤白
金首飾西式樂器鏡字相
六四里西門外各埠代客
設附掛電話

如蒙賜顧無任歡迎

共分五種 各具特效

▲純淨補力多 主治 身體虛弱
瘰癧瘰癧 面黃肌瘦 代謝不良等症

▲嚴怪補力多 主治 肺癆 腸癆
瘰癧及一切因體虛寒者吐瀉等症

▲含磷補力多 主治 肺癆 瘰癧
各期梅毒 動脈硬化 風濕等症

▲含硫補力多 主治 血虧 精神
衰弱以及各種慢性皮膚病等症

▲規那補力多 主治 貧血 胃呆
痢後虛弱及因患瘰癧引起之諸般疾患

上海自來水 九福藥公司發行
二百五十號

全國藥房均有出售

西犯未逞受創慘重
晉省日軍被擊潰退

黃河兩岸華軍堅強抵抗

【本報香港七日下午一時專電】據華方報告：日軍進窺西北之軍事行動，現已開始，晉西日軍積極圖西犯，惟黃河天險，不易飛渡，日軍擬乘隆冬凍結時，涉冰渡河，惟東岸山岳地帶，華軍精銳，仍據險固守，且西岸華方重砲密佈，日軍雖屢次分路猛犯，結果均受重創潰退。

【軍慶七日電】據駐紮駐：據此間所接華方消息：晉西現有激戰，該處日軍曾於耶誕日分五路同時由沿同蒲路根據地，西向黃河推進，晉西華軍現在黃河東岸之叢山中，奮力抵禦，同時黃河西岸陝境之華軍砲隊刻正猛轟東岸，以防日軍渡河。該消息又稱：十二月初沿鐵路之日軍，即已開始西移，惟爲風雪所阻，至十二月十五日風雪驟止，日軍亦即繼續前進，第一路日軍以汾陽孝義爲根據地，向西南推進，以一隊攻石樓，另一隊進攻隰縣，此路日軍之先頭部隊，聞已發現於新關（譯音）附近。

【重慶七日電】據華方軍訊：晉省日軍，現繼續向黃河線推進，企圖渡河進犯陝東，但沿邊遭遇華軍堅強之抵抗，傷亡慘重。華軍於數日前，大舉反攻後，已克復黑龍關，現龍關至禹門之線，完全在華軍控制之下，進犯大菁及鄉鄉之日軍，因後路被切，已開始向臨汾方面潰退，離石中陽一帶，仍在激戰中。

【香港七日電】西日軍，又圖西犯肇慶，日來屢以淺水艦往來於馬口廣利間，向華岸上華軍陣地砲擊，並圖派兵登陸，惟均爲華軍擊退。

【香港七日電】據華方消息，粵省各綫，現均有激戰，東北兩江，雙方仍維持原有陣地，西江三水與肇慶間之永安，因遭日軍不斷攻擊，會一度危急，經華軍奮勇反攻後，現已收危爲安。

英工黨領袖
贊揚美總
諷英國無人

【倫敦七日電】英黨領袖馬爾斯萊克斯斯當今演說於日最新遣出英國人民政問者，根本不能在日問得之，而係他國即美國之大總統是也聞員無一人能繞美總統之集中力量，與理是誠大可哀矣。馬氏余對於首相之贊許爲總統之演說，當然爲之但余希望首相能自發說，

繼續發

張發奎余漢謀等
請嚴懲汪精衛

【本報香港七日下午十二時三十分專電】張發奎余漢謀率全體僑軍中央，表示擁護，并請懲處汪精衛，該電稱汪喪心病狂，賣國，以易其個人富貴步，總其罪惡，百死不足蔽辜，黑籍，罷免各職，似仍寬大，特請中央通緝歸案，以肅紀綱。

日財政益趨恐慌

受戰事影響物價騰貴
發紙幣逾十八萬萬元

加緊外匯之輸入

此發物價，則以政府壓
低物價之購買，日本人民
之新貨起見，乃將此所
示之日期，悉數移購日
貨，以此日政府所發之
紙幣，轉歸還庫庫，大減
有喘矣哉非之苦。至日
幣，其上漲甚者爲零
批發物價，則以政府壓

於去年七月間，特就
備項下提出三萬萬圓
爲外匯基金，現開日圓
又漸用罄，是以日政
感恐慌，爰於今年初
外匯之統制，頒有第四
如次：（一）凡諸領外
匯，須於四個月至六個
月，須於其歸還之法，
從外國購來之原料，製

訪問光復後的惠州

香港特約通訊】
「當我抵惠州城，看見一蒼在街道上惡不不禁憶起岳
十二月廿四日下午五時
記者正式地抵達克復後的
惠州。在入城的時候，剛在
離開不遠的地方，看見一面
臨風飛舞的青天白日滿地紅
出襲東江之敵。」

溫旅帥說：
淡水，率領規模
本旅即奉令駐防
及橫岡一帶作後
出襲東江之敵。

是，一個在革命史中的古城，實在是陳賡，自從黃陂三旅長溫淑潭到旅部去訪問政治部的陳科長康吉，陳科長很客氣地招待著，記者還有說過客套的旅宣當，更要求他出首言包圍勢，而且最後

第二個月，這古
越人的軍事的摧殘，
越人的進退，但
捷地堆積在飛
白地地紅的
調溫將軍，陳科長也一樣地
爽快答應了，便到一間佈
置得很樸實的辦公室去，走
進室中，陳科長就介紹一位
正在辦公椅上審視戰區地圖
，兄弟（溫族長
開援，本族同志
時機已至，同
各路大軍向廣州
江之日軍，便繞
。

「這位是溫族長」陳科陶李兩營向本城晨即抵城郊，親

證。

這一個答復。

滋繼任

，「謂過去一年市仍能保持其原

支，狼狽向江北

中央宣傳部長

【海通社訊】中國官方通訊社中
宣部，現奉令任中央宣傳部長，已經到
職。該部係由前駐日大使張道藩所兼。

年來，力謀推銷
市場，一九三七
一處之銷數，即
六年六百萬磅。

合他國所產良茶
惡劣不堪，致遭
行拒不肯購。昨
因日本使華，激
亦爲日茶衰矣。

商業航空
機飛駛川黔線

日軍在

內，每星期三飛成，每星期飛西安與首各拉祈式飛機桂林虎在廣

【本市消息】日軍爲圖防守軍事根據地之上

華茶仍保持原來地位

【息】中國茶業一備忘錄，述「一九三七年至惠坦昨發表」一九三八年之中日茶業概況

工事，並利用華工，統制砂石，作茲探誌各情如

裝應付；可見湯麥斯曼的見解高明，而「民勝利」這句預言應驗之期不遠。

羅斯福這一個決定，真不知增強了民治勢力，消滅了法西斯蒂集團多少威風。遠東因此將受什麼影響，起什麼變化。而中國

日本內閣向國際示威

日本改組的內閣，也正在向國際示威。新內閣平沼的履歷，使輿論懷疑日本對華對國察將更嚴厲。殊不知真理之火已至高

了德國，他演講，題旨

上容易下台難

現代戰爭科學化，軍火設備佔重要地位，國不能和日本正而決鬥；不得不拖長戰綫，衝，更是爲了飛機不及他們多，會包圍不及也。

了：對華大筆的借款成立以後，又答應增加日史採用直接的經濟制裁，那麼，前面中國由日本去接受了。

日本沒有中國一般統一的陣線，神妙的神變，我不知

[illegible]

則此種辦法，也將引起部隊。

「今曉兒是時辰，我做了一件比家加驚險的事。早上，靜觀不見有人，忽然起昨夜同學們的議決：『探訪難胞！』我不由自主，想試試看，怎麼一下子就受盡苦難！他們給了結了呢！狂風暴雨下，胡亂地拔洗後，難家趁上了機車，這樣，一口氣，車衝的扯滿滿都是雨水，機噐地照見上上的住戶，店家，扯滿了雨水的車，駛入我眼裏，竟驚自個兒，的確在新的氛裏！」

車停慈源大樓會食的地方，時間在八點五十分，相對的時間還下十幾鐘，見我泰然，下車進樓，見他們擠來到，文，斌，和勤三位，本來約要有六個坐，其中二位因故未到，我的文是還牽了兩個小妹妹的一同來，這樣便足見他們是原來的人；又說他們是便熱心地要去難民營，加歌唱，安慰難胞；這更起了我的精神，便「一鼓」走了步快，向目的地，上慈源牧牧所」進發。既到那，由他們進去接洽，我祇為押送我們的非禮（「

「難胞們！你們慢一點，完了，到最後的一間是殘廢了的難胞們；他們比較舒適些，坐的有長木椅，躺的是木板，」二層樓！打掃得還很潔淨，他們更熱烈地歡迎我們，當由艾向他們致辭，大意思是說：

「舊的讓它過去，新的

樂韻

第五期

樂

期五第

而只是想給他們一點精神上的溫暖罷了！當然還有我們的精神溫箱，相反地就顯現大量的急救救濟。我們的精力是如此，希望別的這有在上海的同胞們，比我們有更佳的表現；這也就是我們幾個少數同學這次毅然上平民營去的動機！

到了收容所裏面，有一位負責的蔣先生，出來招待，並且當面給我們分發了帶來的雜貨（麵包和餅乾），我們幾個也就跟他參觀了一遭。這屋子一共有三層，三層樓，原來是舖面房子，特地留下給他們的。泥地或樓板上鋪着草席和席子，他們的床，破椅子是他們的被，襤褸的衣服是他們的衣裝，尤其是今天陰雨，更顯得他們這住所的潮濕，霉氣！當分發的時候，正是他們午飯的時間，或者煮粥，或者煮飯，將先生的世界，華胞們每天，是農忙二餐，每人的生活費用，每月平均僅三元六角，這使該使「席夢思」玩元人的大先生們驚奇吧！實在的，紙張你們少坐二回汽車，省下的汽油錢，就足夠飽你們一月的生活了！這時我又眼睜睜地看着，有的已吃着乾硬的麵包，在那種情形下，形影相見，現出淒慘的面容。聽說他們說我們的年

一節學校中心風的街道邊，矗立着一盒奶油的洋房，樓房的底層，在黑亮的射出幾道強力的燈光，光線射在來賓的笑臉中，誠心地接受着這永中學舉行第一屆音樂會。

小小的禮堂中，擠滿了一百多人，二百多隻眼睛齊町住演奏台。囉，的一聲笛響，幕拉開了，台上有一三十幾個同學，男的穿著濃黑泥的中山裝，女的穿著濃藍的藍色中山裝，笑容可掬而渾自然的躍上台。

主席致詞詳：「我們欣賞今年元旦的情緒是更緊張更熱烈！」現在我們奏片刻的樂曲——我們的歌！我們熱烈緊張又堅定的情緒和君更歡樂的情緒合成最後勝利的光輝樂章！我們相親相愛的情緒正配合著戰火的熱狂相同……這足以導引整個中華民族走向光明自由的大道！」

我們這時的情緒！已打成一片，興奮的節奏，為自由為解放，由台上唱出民族的吼聲——指揮員立刻舉起火紅的歌譜，來來和同學會到第一一齊站起來，嗚哇，鋼琴伴奏奏着演員的吼聲：

心一德：一民主義：
雄偉的激進始終：
喚醒了迷途了：悠揚的曲調
罵詈咒的歌聲：一齊敬了游人的陳腐：

前進：一齊向前進：一世紀起來臨！
堆得比山還要高！
百年仇恨：比海還要深！
再等什麼？！
衝上前去！

搶口誦陣：一仇敵誦讀：一殺向去！
一爲解放：一爲民族，真正值得我們犧牲！
我們是國家的長城

「狂歡之夜」成績優良

小兒科裏，兩聲清脆的歌曲，她聽也收不到了一陣緊密的掌握和謹慎，將來生拿到了辦證之後，才將先生拿了裏衣給我們看，七個知道的裏衣給着六零七個小孩，其中有百四十四個小孩，一百五十七個大人，還有教兒的工作如訓練婦女和教養兒童，我們在這裏預選了一會，一位難得的代表，跑來向我們，帶了。艾又將我們這些東西，寄了，也向我們深深致歉。這時我們間的感情是成一片了！我們間完畢了，這回的採訪，也就向這道別了。我們從又從這道別是，因為而實際上卻逐漸相似的樣子，又，回到了似是，而實際上却充滿着污濁的南京路。

第一次歐戰以後，是「狂歡之夜」這是由俄國劇作家果戈理原由（俄文譯作中破

自上海成為孤島以後，話劇界中：雖處於極其無望的狀態中；——雖然在經濟的有希望，國風已漸漸付付有奇跡的局面，但是卻沒有見到能經常可以公諸於劇的紅星，然而這一點，在莫斯科的紅星劇場裏，這是，是一個以新的姿態，組織的劇場，不但資金的雄厚，組織的健全，並且陣容亦異常齊整，且它是正中華人民共和國，在這偉大的日子，在戰勝了二階段的現在，紅星劇場，在艱難困苦中，它，所負的使命是異常重大。

第一次歐戰以後，是「狂歡之夜」這是由俄國劇作家果戈理原由（俄文譯作中破

……萬萬衆，一心團結！
……激民族除敵的鬥爭……！
我們要脫除眼前的枷鎖……！
……爭取自由和平的國家……！
……才有真的快樂……！

「打殺漢奸！」
「打殺漢奸！」
「打殺漢奸！」
「不許它一個存在！」——一見敵人彈到刺：奮手拍胸且高歌，因為將要去肉搏。

這宏亮的吼聲震襲了每一個同胞的心，再不要苟安，快武裝起自己的身體和思想來在這惡劣環境之下，和敵人去反抗鬥爭！終有一天，只要我們努力，最後勝利是屬於我們的。

我們聽得了戰歌，即刻就要趕過湯河，我們聽得了砲火的戰鼓，好像已置身在沙場，正要與敵人拚死。

我們中國的俗語裏，有許多實在是很充實的，譬如如『好鐵不打釘，好男不當兵』，『各人自掃門前雪，莫管他家瓦上霜』之類，簡直全是說罷。不知道是怎樣傳流下來的。而『逢場作戲』這句話，更特別滑得可怕；古往今來，真不知有多少人口借它做擋箭牌，幹了許多無恥卑劣的事，也不知道有多少人家給人用這句話做藉口，以致昏迷失志，走到了墮落的路上去。

本來會打牌的人，他的親友們常常自動的去教他打至於拉他參加，說是『逢場作戲』，也會硬生生的把他拖進去的，也有說是『逢場作戲』；本來沒有去過跑狗場喝四力球場的人，往往因家裏有這種嗜好而使硬給他們拖了進去，一般也說是『逢場作戲』，結果由『逢場作戲』以至演成『黑豬喪身』的慘劇，其所謂比皆是。

其實說來，一切娛樂的參加，實際沒有一種不是從『逢場作戲』入手的，但其中也有『戲得的』，也有『戲不得的』，這就必需自己下去判斷了。

值此歲暮年關，人們對於娛樂的要求似乎比較的平均，比較的自然；而在戰後的海島，從內地送到別的多，我們風氣漸開，將有不少清白的社會青年在『逢場作戲』這一句口號下前進他們的真誠，想達到他們的前途，因此特別提出來說一句，要知道任何一種惡習慣的養成，其初有那個不是從『逢場作戲』入手的？可是，『戲』之後，再要不一『戲』，往往就成為不容易的事了！

還不錯。終之一改編後的『紅樓夢』，是針對於社會之夜的腐敗，是針對於紅樓的腐敗，像『一下閨怨』。

『紅樓』

紅星劇場開辦觀衆口味起見，在六日起開始出演『女子公寓』（女子公寓）（是子台編劇的），去年青島劇團演出這座戲時終不衰，現由紅星劇場再度出演，由徐白，胡蝶，兩人聯合導演；康寧及燕京分飾陳佩芳，康寧是南京中央高中材生，戰後來滬，曾參加丁丑生，變時，海蘭劇團舞台公驗堂，最近，電影明星榮華舞合飾梅洪蓮荷演寶珠，並維持純潔，導演徐立在此兒他兼錄浩洛川當然不會使我們失望。

我預感著，這次紅星劇場再度演出『女子公寓』能在孤島上替劇界打開一條

11

道了。在演出上能獲高的效果，在輿論上能高的估價。『一切的一切却需要』

貪吃的文學家們

往往人們有一種誤會，人或文學家者流，生不重物質；是精神，非世俗的。其實不然，科學學會告訴我們，吃吃喝喝，它不是在唱歌，也是在吃東西，人類的「一手好打情詩」，一方不虧待他體質，傳記不這樣的話！他每天吃牛肝雞蛋，六塊黃油，這數目還是在他較清淡的時候。文學家工作一小時所消耗的體力，動筋骨的，人還要多之有三小時。換言之，文藝工作比耕田的農工的機手，更要辛苦筋節所需的營養比肌肉所需的多些，并且時常加多）的必要。以市（或譯「浮世著名」的榮格雷先生，英尺有餘，精力充沛，有了維持身體營養，某日非常使人驚異，當客加卡洛白郎夫夫人，客人盡量的大聲，人聽着這聲響。正當又把他一滿文牛肉，塞的低聲說道：「啊！先生，你快不要！」一個關於這大文學家，參加盛筵。但當供樂器的菜單上，已午晚餐有一道他心不欲犧牲這一「道

紅星」全部工作人員無論是在台前，後台，都要有互助合作的精神，去創造，去爭取的。（見）

策，就立刻顯現其貧官說，他通過老友一位不影差別。這樣，何方能企望得那盤猪肉豆。榮格雷氏曾有詩歌讚揚羊肉詩云：

「我只求你好的烤羊串
我求你為我燒好，在三點鐘。
要燒得爛，加些醬，我的親愛。」

天下還有比這更好的肉類？」

大倖馬也是一大吃客，驅奔騰騰，像屠夫，而事實上，他也曾把割下的他的職業。他能吃「打獵蛋所做的火蛋糕」。一隻豬全熟那樣，過後便是一塊塊牛排那樣輕易。在他的小說中，也常常談到喝酒演奏等等。

迭思斯能將「牛肉所製丁」做好前報。他自誇所烹的料理晚在別人的美味，「在法國」（威克菲叔師傳）作者古爾密斯，也曾為「火腿大烤」做過一首詩。他的同時代的約翰生博士也是他食道中的同志。

桂冠詩人丁尼生也是個美食家，喜歡吃和煮脫羊肉。契斯達吉和勃奈脫是近代作家中以美食著名的，而契斯達吉有一次自誇地寫了涼，回家大吹牛路雨地（「聯雲」，就是投有勁的方法，實則即是著名喝這酒儀。紐約時報止有它的「勒特蘭叔叔」，也是大吃客，有人看見他朝餐吃得打鴿蛋外加乳油及兩磅小牛肉，一大堆洋蔥頭，三小時後再吃他豐盛的午餐。（見）

姑妄言之

潘一鳴

真笑話，大衆化問題愈弄愈放蕩了，如今連家庭底大門也進去了，第一件受感觸，化而大衆起來的，是雀巢，記得再明確一些，就是打鳥考究這來源，情形是很簡單，由於時代的變遷，使得人吃飽肚子，在家無事時，情懷，也可耐不出什麼，於是，大喊其冤枉，無處可發洩自己的牢騷，就想到了竹林的玩意兒，或者拿骨牌向方台上窮拍，能拍出小小的路進來。

真是，筆者寫到這裏，覺得其本意原不過如此，而那末也有無問題。然而，天下之事決不是這樣圓滿的，一件事物具備了優點，相反地也有缺點，何況這素來不正當正統的賭具，牠豈反能例外呢？

再者，在座的鬥士，一俟靜下來，心理上必起變化，起初為了解悶，求了或中途，就轉念到銅板，要是誰勝了，一隻牌兒，就會吃一鼻子灰，若是把他真實地形容一下下，就是把當時身邊有白胡林，或別的殺人匪仔什子時，那我相定有一番三本錢公案好看。

唉！總之，這東西是有常傷心勞神的，簡直沒有留戀價值，中了牠的送，就可使你本人的家庭，合夥兒的失去靈魂。可見！你的孩子在草裏玩，拖著鼻涕向地上滾，你的傭人，買一百錢白銀，紙去了五十元，嘯！你信不信？

本文乃拉雜而來，不當之處，在所不免，囑不在部是，故僅里而述，且稱之謂「姑妄言之」。

爆竹聲震撼了整個新都
千萬個女子高唱「保家
蜀士自渝寄

爹像一個霹靂般地下，這多事的角落裏快樂地用着功。即刻我的神志已經醒起來，心也震動起來在我眼前的是，您那奔騰歐洲時的容貌，我聽着上進的聲音，到了！我想起這起時可帶來的媽媽，想起您的手足，我好像聽到永望的喊叫，我意識到望的孤單，我失措一隻掉在沙溪裏的燕決不能，我又恍然的安定下來，我決不信您們的。我們幾個孩子，臨危的亡國需要您，臨危的亡國需要您，白頭偕老的誓約還來丟下您這弱小的手的孩子。我等待，我們再得到您健在人間的：然而一天。兩天：

「妳在我眼前的了無盡頭的黑暗，我看陽，甚而也沒有星生失去了光明！只有生活不絕的黑夜沒有什麼能活下去呢！沒有爸爸，沒有了您的叮嚀，這就是我生命的終了了，讓我黑暗和黑夜！好！讓黑暗吞沒了我這許在夢中拜

刺縫中每一條的街道，依然充滿了火藥氣味，隱約中，呼聲，歌聲，敲中打鼓聲。

哭父蔣伯里

蔣英：

見是您，聽您的聲音，作您吩咐事。唉！爸爸，真的快來看我吧！您不會嫌柏林太遠的吧？

六年前那時您剛從南京回來，咱們一家重聚，是多麼快樂呀！每次您上街回來，照例老嬸人總會站在樓梯上呼聲：「老爺您回來了！我們便打掃似似的從樓上跳下來。這個城那個叫的新會，什麼東西菜枝囉！葡萄，說不盡的好東西。有時我們十幾手，來得快，一會都搶光了，您是嘆：「

每日雜筆

東郭、鐵流、鍾璵

怎樣辨認劣貨

許多人都說過，不要買劣貨，但上海各大商店的劣貨實多如牛毛，一不小心，馬上就犯你痛恨的東西帶回去，等到回家經人一說穿，又懊悔莫及。

所以我想談一談怎樣辨認劣貨的問題。

這個問題一經說明白，本來並不希罕，但我們可以找出幾個容易辨認的方法：

- (一) 所有人造絲的東西暫時不買！就是中國廠家出品的「人造絲衣服」，襪子，原料都是劣質居多。
- (二) 印花布不要買！天氣冷了，印花布雖便宜的人少，但天氣

笑詞曲
丁寶曲

A調 一元還債運動 2/4

過門

553 | 2i | 6i | 2 - - | 553 | 23 5 | 252 | 1 - - |

啊！於是又……
給媽媽留些啊！

化上二三十元的房租
便可住別墅式的房子

風子

先不說那些王侯門第，平民住宅，除去下層的平房住宅，差不多的，雖能買到一或五香俱全的飯菜，但你在南京花園裏，擺些盆景，使人有出塵之想，上二分法，便能買到一束色香俱備的花兒，如果你在南京花園，拿六角法幣也買不到這麼好的花。其實這多麼美好的花。如

都衛式的房屋建築，全模仿北京老城的四合院，則都有兩層房，則不必是屋宇，均為成所必需，須同時佔上許多金銀，否則租錢的小錢的，看不起你，區上堂

要買——中國自己
顏色比較粗黑，價
色比的細洋紗，價錢
，但人家不要錢

器玻璃——這些多
必買劣貨，但許多
同貨，只食便宜，同
貨花紋好者，價錢
底看者，明明寫着
心是不難過麼？
調器皿都是如此，
看看商標，付一付
宜得奇怪，雖好也

頂時你再去買劣
上總說不過去，
經人說了要驗金。

：三 | 3̣ | 5̣ | 1̣ | 2̣ | 3̣ - | 6 - - | 3̣ . 5̣ | 6̣ 5̣ | 1̣ 2̣ | 3̣ - |
友 邦 借 款 情 義 重 ， 國 民 責 任 莫 放 鬆 ，
： 5̣ (5̣) | 2̣ : | 6̣ i | 2̣ - - | 5̣ (5̣) | 2̣ 3̣ 5̣ | 2̣ 3̣ 5̣ | 1̣ - |
喚 起 同 胞 齊 努 力 ， 復 興 祖 國 享 太 平 。
式的房子裏，便會酷
的經濟狀況更難估計。
三十元一月，還餘下
二千元。小弄堂上海不
成，在南弄堂上海不成

上頭也這樣一塊
使到這兒，字有點難
至此，有人說我怎麼
人真是不通，隨便
無與倫比，之法律
都司領其所謂，
，在荷蘭譯來仙，
眼中，棉線二公，
頭呢？你真是少所
呀！何況這裏的高
見老匠主惠賜高的
德，是早已相來的
嗎？還有第二件
看呢？還有第二件
例以及中等以上的
士和四個童子頭兒
年華益發嬌媚花白
當，取其坐得住
二、取其經驗多
能替主人回飯。飯
衣服以上常鋪
頭兒不用，不
堆台。

從前大門以內
戴什錦，頭品頂
的什麼——之類
現在是看不見了
許多當上一家長
許第一等類的保
口用紅紙寫着條條

友。

松江同鄉
有女僕名鄭梅
去歲戰事起後
避難逃過，至信
日，家中無日
故僕主見日報
函談西門外一
感德。願金

要色——中國自己
顏色比粗粗粗，價
貨的細洋紗，價錢
，但大家，不要食
必務攷——這些家
器，只食便宜，價錢
貨花紋好着，價錢
底着，明明罵着
心是不離過麼？
調器器是如此，
看看商標，付一付
宜得奇怪，難好也

頂時你再去買劣
上心總說不過去
經人說了要險些

平常做個巨才不
要色——中國自己
顏色比粗粗粗，價
貨的細洋紗，價錢
，但大家，不要食
必務攷——這些家
器，只食便宜，價錢
貨花紋好着，價錢
底着，明明罵着
心是不離過麼？
調器器是如此，
看看商標，付一付
宜得奇怪，難好也

頂時你再去買劣
上心總說不過去
經人說了要險些

平常做個巨才不

坑台。從前大門以內
的什貨，頭品而
現在是——之類
現在是看不見了。
許多當上一條家
主住一等期的安
用紅紙寫着那條
友。

找尋胞

松江同鄉
有女僕名陳梅
去歲戰事起後
避難逃過，至
日，家中無日
報，因生門外
感懷。願金

松地者，自隨主人無言。望速通家弄底，不勝啓。

